

新しい揺らぎを

つくる場所。

※アイヌ語で
ウタリイ仲間
タリタリ何かを上下に揺らす
という意。



ウタリタリ

2025

2025.
1.18 sat 19 sun

入場
無料

阿寒湖アイヌシアター〈イコロ〉
伝統・創造「オンネチセ」

阿寒湖アイヌコタン／釧路市阿寒町阿寒湖温泉4丁目7-19

Utarikiri / Tanta

阿寒アイヌ民族文化保存会
×全道のアイヌ文化の担い手

ウタリキリ／タンタ



阿寒アイヌ民族文化保存会と、全道でアイヌ文化を伝承する担い手が阿寒湖温泉に集結し、今回だけのメンバーでアイヌ文化伝統芸能ステージを展開。ユニット名の「Utarikiri(ウタリキリ)」はアイヌ語で、「人々、群衆、一群」を意味し、アイヌ文化フェスティバル「ウタリタリ」のために集まった阿寒湖アイヌコタンのメンバーを中心とした北海道中のアイヌ文化の担い手を表す。北海道各地に伝わる伝統的な歌、舞踊、ユーカラ、楽器演奏などウタリタリで見られないメンバーがそれぞれ教え合い、高めてきた圧巻のパフォーマンスを披露する。また、将来アイヌ文化を担う子どもたちのユニット「Tanta(タンタ/アイヌ語で「ここに、ここで」)の懸命な舞踊にも注目。

●阿寒アイヌ民族文化保存会
昭和43年に結成して以来、アイヌ古式舞踊の伝承・保存活動に尽力されるとともに、ユーカラ劇を創作、ユネスコ・バリ日本文化祭にて公演し、アイヌ文化を世界に紹介するなど、アイヌ文化の振興・普及に寄与されている。昭和59年には、伝承・保存するアイヌ古式舞踊が国の重要無形民俗文化財の指定を受ける。

Zoord

ゾールド

鼓動
トランシルヴァニアの



2014年、世界的に知られた口琴奏者シラージ アーロンを中心に結成。バンド名「Zoord(ゾールド)」は、「冷厳」「強風」「北方」を意味するハンガリー語「Zord(ゾルド)」にちなみ、ハンガリーの口琴文化復興の功労者、尽きることのないアイデアを作品に注ぎ込む、アーロンの父・口琴製作者シラージ ゴルトターンによって命名された。ヨーロッパの主だったワールドミュージックフェスティバルのステージを務めてきた他、地球で最も寒いサハ共和国(2014)、日本(2016)、カザフスタン(2018)などでツアーを敢行。

受け継がれてきた琉球芸能の革新

NEO Ryukyuは2019年に結成された沖縄エンターテイメントチーム。エイサーを軸に、世界に誇るべく琉球芸能の数々をコンパクトに集約。団体や流派の垣根を超えて集結したプロパフォーマー達による圧巻のステージは定評があり、県外・海外のイベントにも数多く出演。沖縄の芸能を、世界のエンターテイメントに「をテーマに、伝統的要素を活かしたオリジナルのショースタイルで、琉球芸能の新たな可能性を追求している。

NEO RYUKYU



1.18 sat

1.19 sun

ウタリタリ 2025

主催：釧路市

後援：NPO法人阿寒観光協会まちづくり推進機構
阿寒湖温泉旅館組合
阿寒町商工会
阿寒アイヌ工芸協同組合
一般社団法人阿寒アイヌコンサル

阿寒湖
アイヌシアター
〈イコロ〉
※会場は各30分前

伝統・創造
「オンネチセ」
ほか

19:30 前夜祭
NEO Ryukyu(沖縄)
沖縄伝統芸能
Zoord(ハンガリー)
口琴・ヴァイオリン・太鼓ユニット

11:00 藍染ワークショップ
13:00 口琴ワークショップ
14:00 刺繍ワークショップ
18:30 松明行進・オハウ提供

14:00 ウタリタリ
アイヌ文化伝統芸能
アイヌ民族×
NEO Ryukyu×Zoord
コラボステージ

10:00 森のガイド

このイベントは、国のアイヌ政策推進交付金を活用し、釧路市の委託により制作しています。

最新情報はこちらをチェック

